

MORAVSKÁ GALERIE

Katalog Maxima Velčovského: Vše za 39 již v prodeji!

Tisková zpráva ?. května 2016

První komplexní katalog tvorby Maxima Velčovského představila Moravská galerie na začátku května. Vyjímecný je svým pojetím, které je založené na absolutním propojení s právě probíhající výstavou tohoto designéra – veškeré texty v publikaci, i snímky děl, jsou přímo přeneseny fotografiemi popisek a předmětů z expozice.

Křest katalogu Maxima Velčovského proběhl ve čtvrtek 5. 5. 2016 ve večerních hodinách v Uměleckoprůmyslovém muzeu Moravské galerie. Katalog uvedl designér Maxim Velčovský, jeho autoři z grafického studia Ex Lovers, fotograf Tomáš Souček, viceprezident společnosti Lasvit Aleš Stýblo, autor textů a kurátor výstavy Radek Wohlmuth a ředitel Moravské galerie Jan Press.

Jeho kmotry se staly Jakub Berdych, který společně s Maximem Velčovským zakládal v roce 2002 Qubus Design studio, Martin Oliva z Archeologického ústavu Moravského zemského muzea, kde Velčovského okouzila Věstonická venuše již má v opatrovnictví, a designér Vladislav Urban, jenž spoluvytvářel fenomén českého lisovaného skla.

Tento katalog je víc než obvykle nedílnou součástí celého projektu – s výstavou jej nespojuje jen totožný název. Podobně jako expozice je dosavadní nejrozsáhlejší prezentací ikonického designéra a unikátní je i jeho koncept těsně svázaný s výstavním prostorem. Ani jeden z textů v něm obsažených se nesázel, všechny byly - stejně jako uvedené práce - přefoceny z popisek ke každému objektu přímo v expozici. Texty se navíc nacházely na plexisklových stojanech, tedy někdy snímky v jediném originálním obraze zachycují současně písemnou informaci i designový produkt za ním.

"Výstava je katalogem, katalog je výstavou. Nedokonalost poetikou, chyba ornamentem. Proces je výsledkem." řáková k průběhu jeho vzniku autoři konceptu a grafického řešení, studio Ex Lovers.

Cena katalogu: 599 Kč

MAXIM VELČOVSKÝ (*1976) je jedním z nejvýraznějších českých designérů své generace. Absolvoval UMPRUM v Praze, kde v současnosti téměř pět let vede Ateliér keramiky a porcelánu, působí také jako artdirector firmy Lasvit. Je iniciační postavou „nové vlny“ českého designu. Jeho práce jsou zastoupeny např. ve Victoria & Albert Museu v Londýně, Neue Sammlung v Mnichově nebo Design Museu v Lausanne.

Kontakt pro média:

Michaela Banzetová, tisk@moravska-galerie.cz, T. +420 532 169 174, M. +420 724 516 672

www.moravska-galerie.cz